

## Hold Me Now

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restart, 2 tags
<b>Musik:</b>	<b>Hold Me Now (Dance Version)</b> von Johnny Logan
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt (nach dem Intro) mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Rock across, rock side, behind, side, cross, point

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

### S2: Behind, side, cross, point, ¼ Monterey turn r, point, close, point

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

### S3: Sailor step r + I 2x

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach hinten)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach hinten)
- 5-8 Wie 1-4

### S4: Touch behind, unwind ½ r, step, pivot ½ r, ½ turn r, ½ turn r (walk 2), shuffle forward

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

#### Rocking chair, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 8. Runde - 3 Uhr)

#### Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (Gewicht am Ende links)